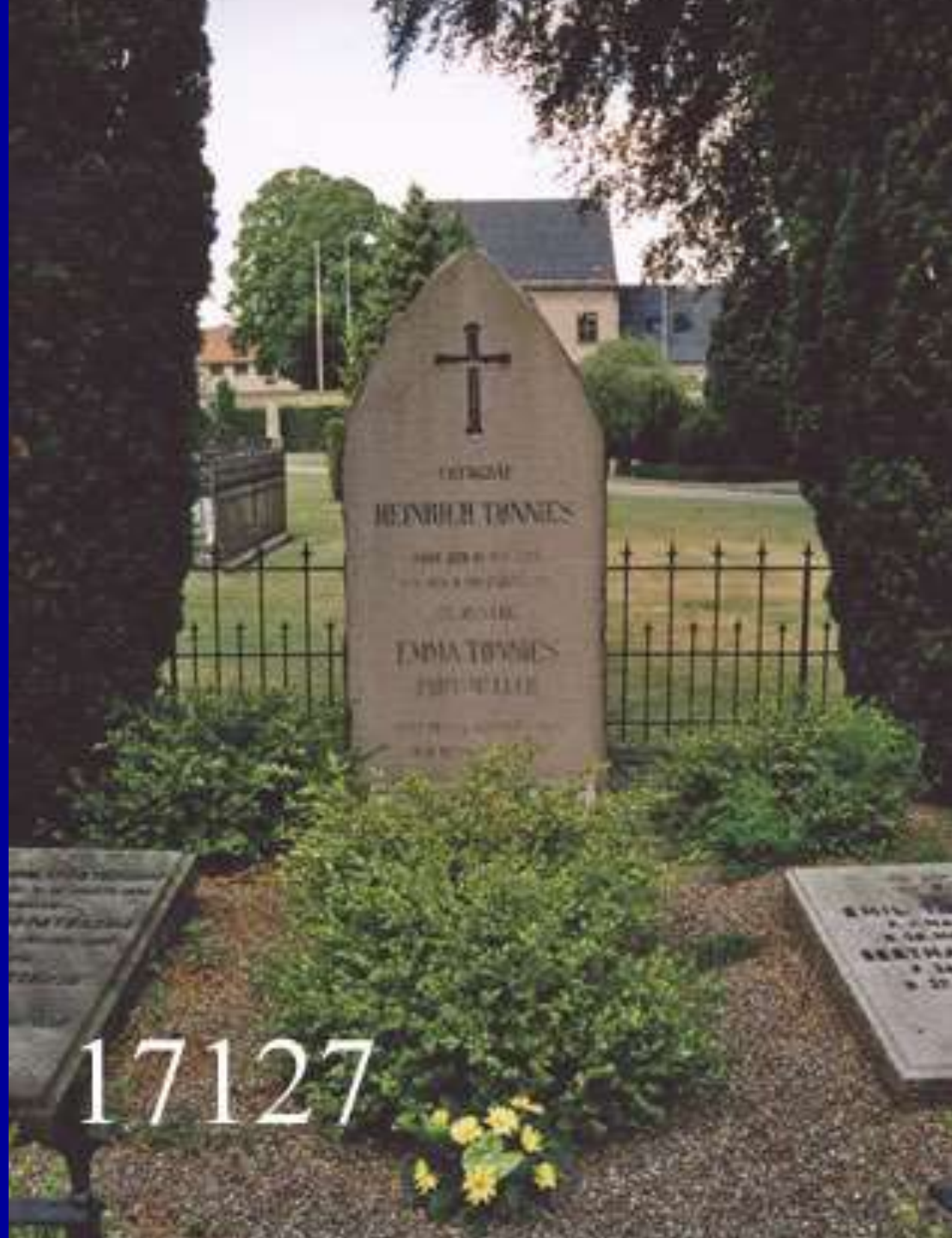


Heinrich Tønnies (1825-1903) i 1881



Fotograf i Aalborg 9. december 1856 til 11. december 1903



CELESTIAL
HEINRICH TONNES

BORN 1874
DIED 1958

EMMA TONNES
BORN 1874
DIED 1958

17127



Et fotografisk atelier, dets
fotografer og fotografier
1856-1961 (1975)

”sandsynligvis det bedst bevarede fotografarkiv i verden”

1. Firmaet eksisterede i 119 år – fra 1856-1975
2. Firmaet blev 1856 til 1956 ledet af tre generationer Tønnies
3. Der er bevaret komplette negativprotokoller 1864-1975 samt alfabetiske hovedbøger på kunder og forretningsforbindelser 1866-1957.
4. I alt er der registreret 228.396 optagelser, hvoraf ca. 170.000 er bevarede. Hertil kommer ca. 30.000 unummererede negativer.
5. Firmaets samlede produktion kan anslås til ca. 260.000 optagelser (negativer), samt til ca. 2½ million solgte kopier.

SAMMENLIGNING

VICENTES, Funchal, Madeira, Portugal

1856-1970, 4 generationer 1856-1970, protokoller 1900 ff., 380.000 negativer

FREEMAN, Sydney, Australia

1856-nu, 1 generation 1856-1890, protokoller 1909 ff., 100.000 negativer

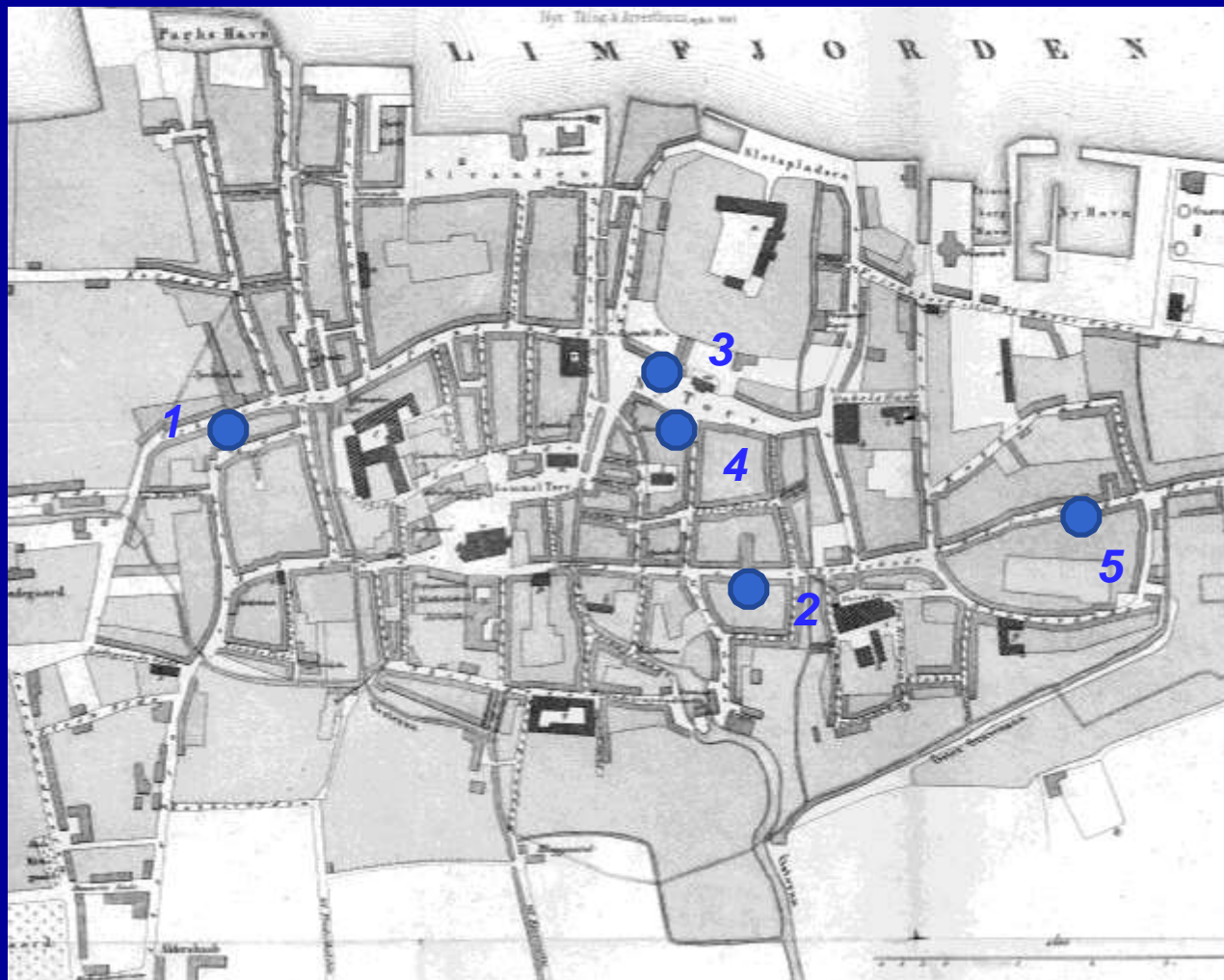
TØNNIES, Aalborg, Danmark

1856-1975, 3 generationer 1856-1956, protokoller 1866-1975, 200.000 negativer

For Danmarks vedkommende findes 32 kombinerede negativ/protokol fotografarkiver bevaret, hvoraf de 19 på Aalborg Stadsarkiv. Ingen af disse – bortset fra Tønnies strækker sig tilbage til tiden før 1885.

Firmaets adresser i Aalborg

1. Store Vestergade 18, 1856- 1858
2. Algade 7, 1858- 1864
3. Nytorv 3, 1864- 1881
4. Nytorv 8, 1881-1961
5. Nørregade 12,
1961-1975



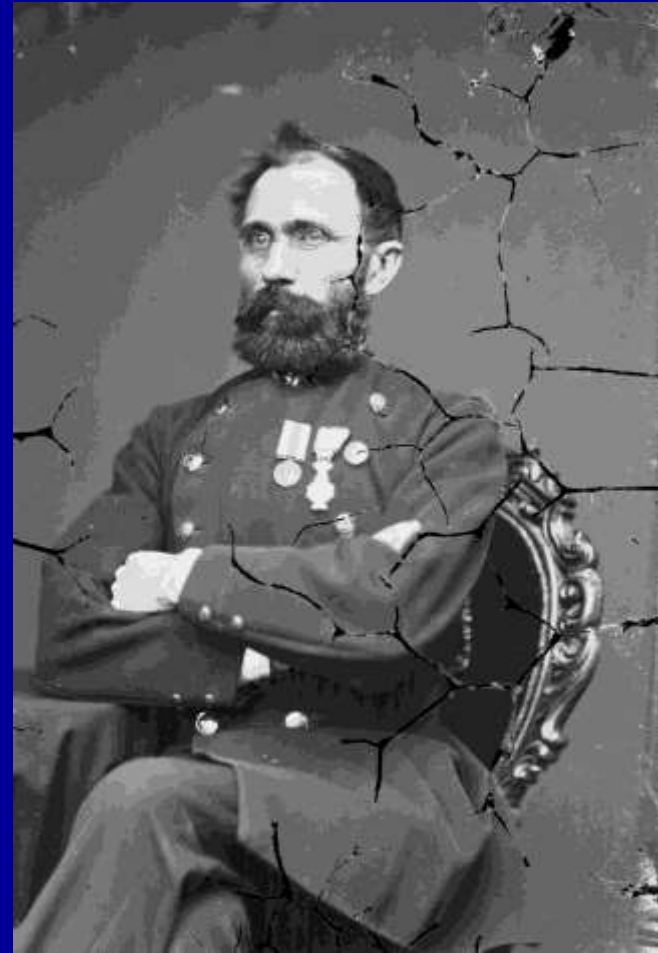
Fotografiets historie

- 1. Daguerreotypiet
19. august 1839 - ca. 1856
- 2. Fotografiet efter den "våde metode"
ca. 1856- ca. 1885. (*Tønnies skiftede fra "våd" til "tør" med negativ 62.357, 18.marts 1883*)
- 3. Fotografiet efter den "tørre metode" 1885 ff
- 4. Fotografiet på rullefilm ca. 1900 ff
- 5. Det digitale fotografi – 1995 ff.

Gelatine - Kollodium



Fru Dahl, Buderupholm
9. August 1884

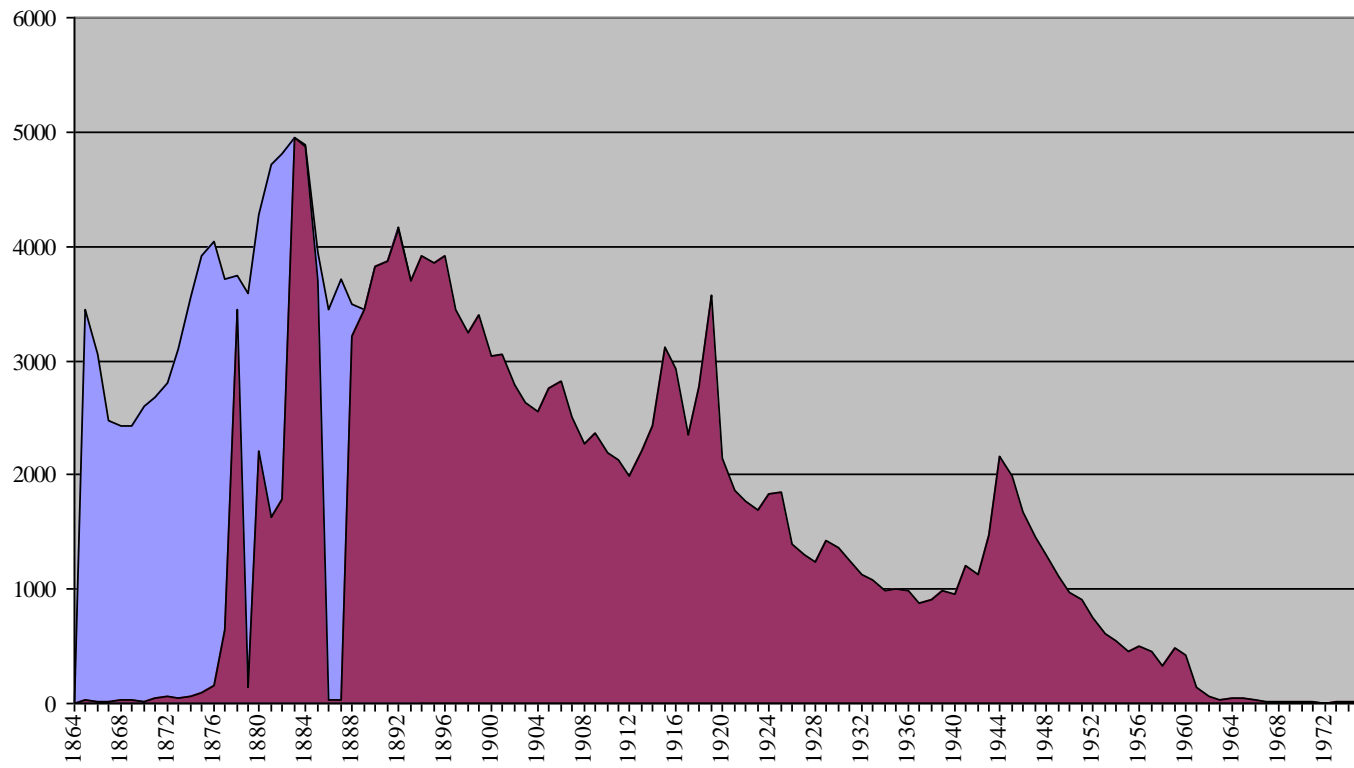


Rørby, Støvring
21. December 1877

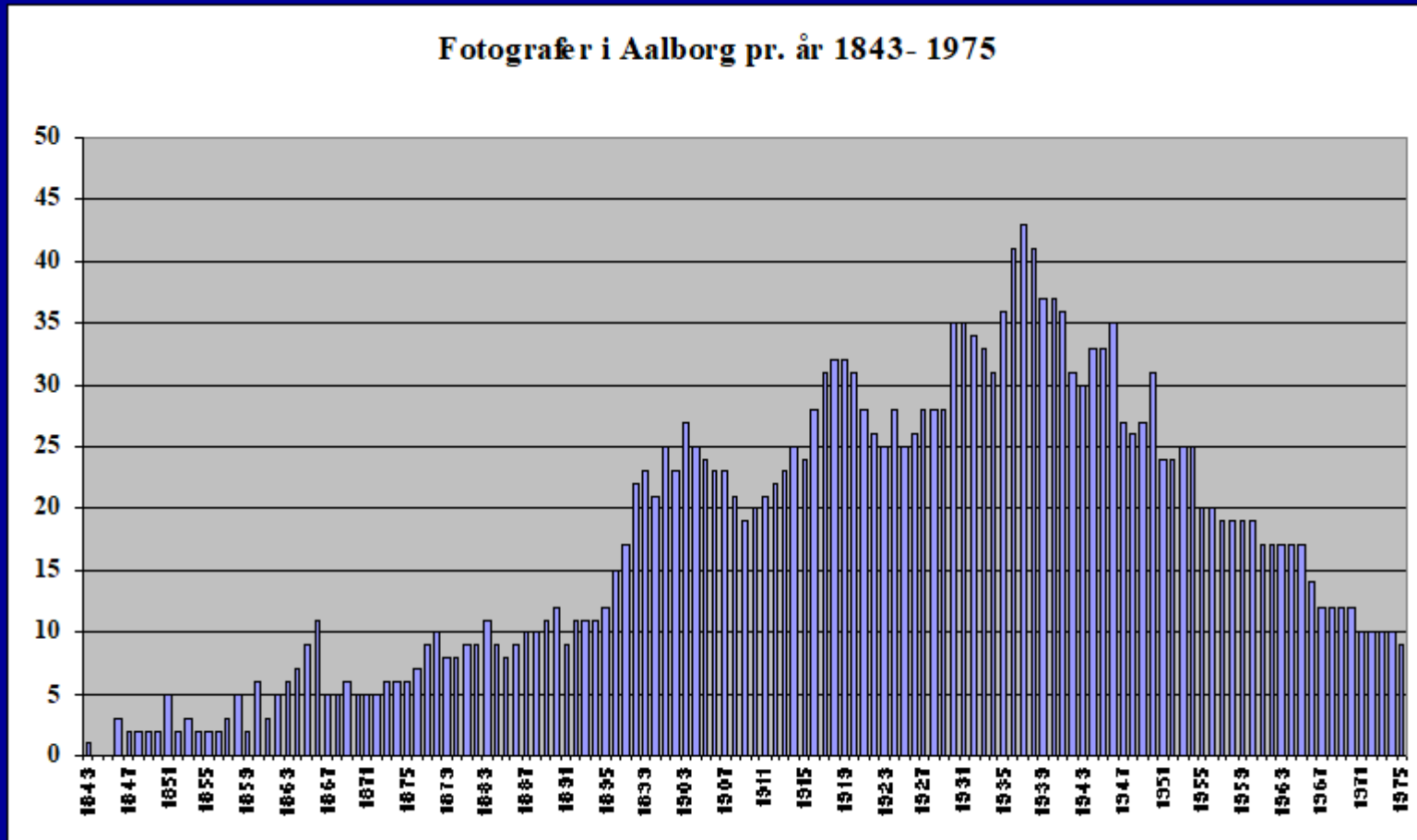
Negativpladeproduktion

H.Tønnies Årlig produktion af negativplader 1864-1975.

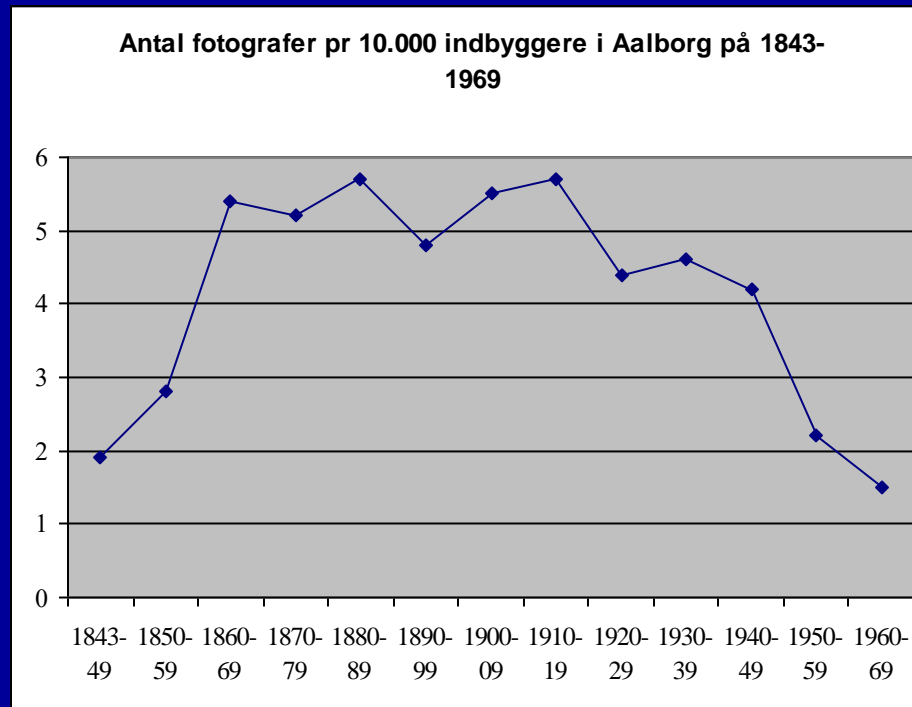
I alt og bevarede.



Fotografer i Aalborg 1843-1975



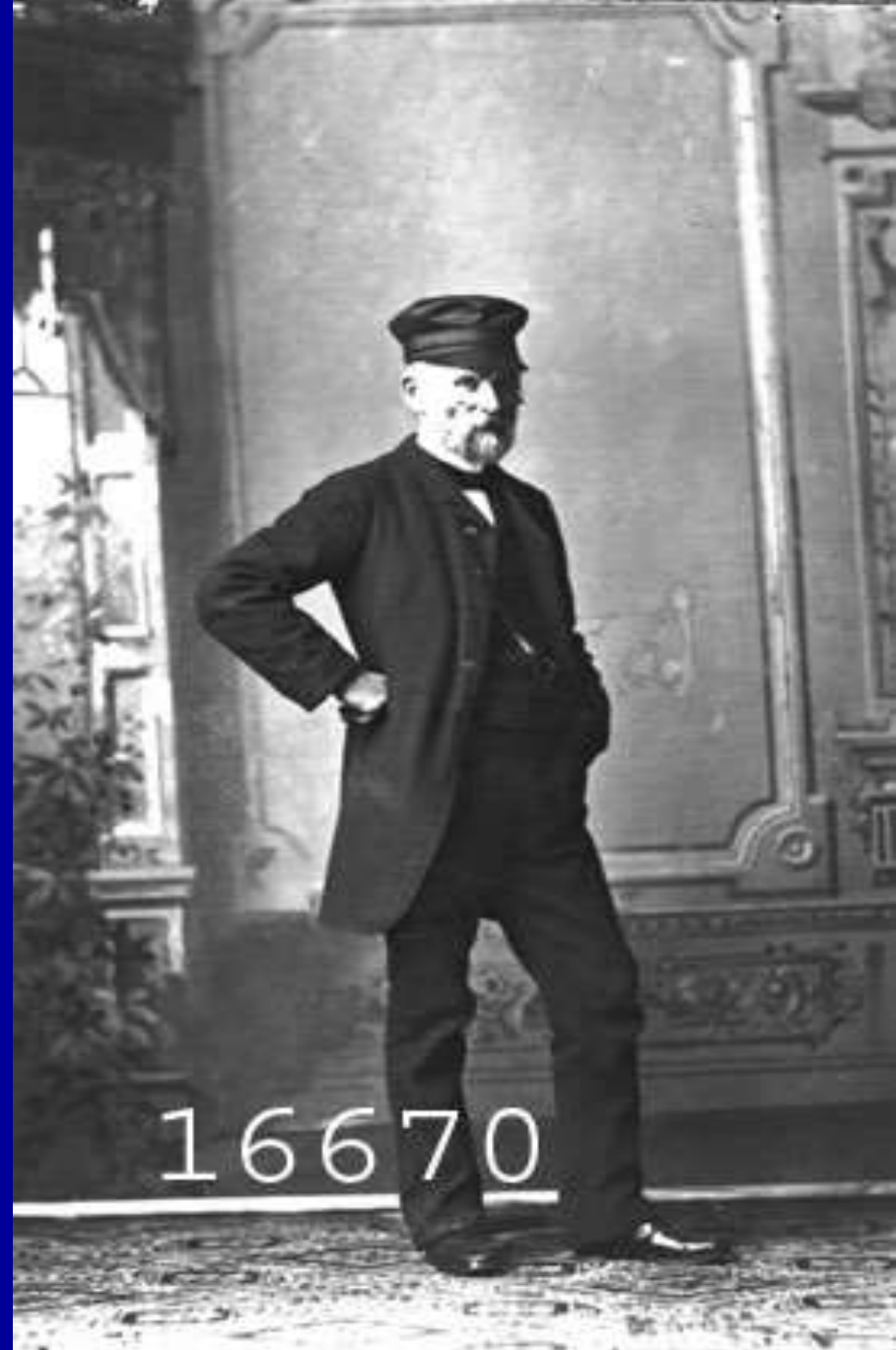
Fotografer pr. 10.000 i Aalborg 1843-1960



Heinrich Tønnies,
f. Grünenplan,
10. Maj 1825.
d. Aalborg
11.december 1903

Glasmaler og glassliber
På Conradsminde 1847,
I Aalborg fra 1855.
Fotograf i Aalborg
9. december 1856

Dansk Statsborger
30.Juli 1870



Emma Tønnies, fotograferet i Algade 7, sommeren 1860,
Ida Tønnies på stolen og Emil i vuggen.



Emma Tønnies, født Müller,
I Grünenplan, 25. august
1830, var ligesom
Heinrich ud af en glasmager-
Slægt, der kan føres tilbage til
1600-tallet.

Heinrich og Emma blev gift på
Det amerikanske konsulat i
Hamburg, 1853.

Var på Conradsminde til
1855, herefter på Aalborg
Glasværk – og fra 9. decem-
ber 1856 fotografer.

Emma Tønnies døde i Aalborg
1. August 1911.



Bertha (1863—1948)
Og Emil Tønnies
(1860-1923) blev gift i
Berlin 1887.

Her havde de
begge stået i
lære hos hendes
Far, retouchør
August Andrée, der
arbejdede hos
Den kejserlige hof-
fotograf Carl Suck,
Unter den Linden.



Emil og Bertha Tønnies med
Børnene:

Werner Tønnies (1890-1951),

Ellen Tønnies (1892-1987)

Lili Tønnies (1888-1983).



Heinrich Tønnies' 4 børnebørn:

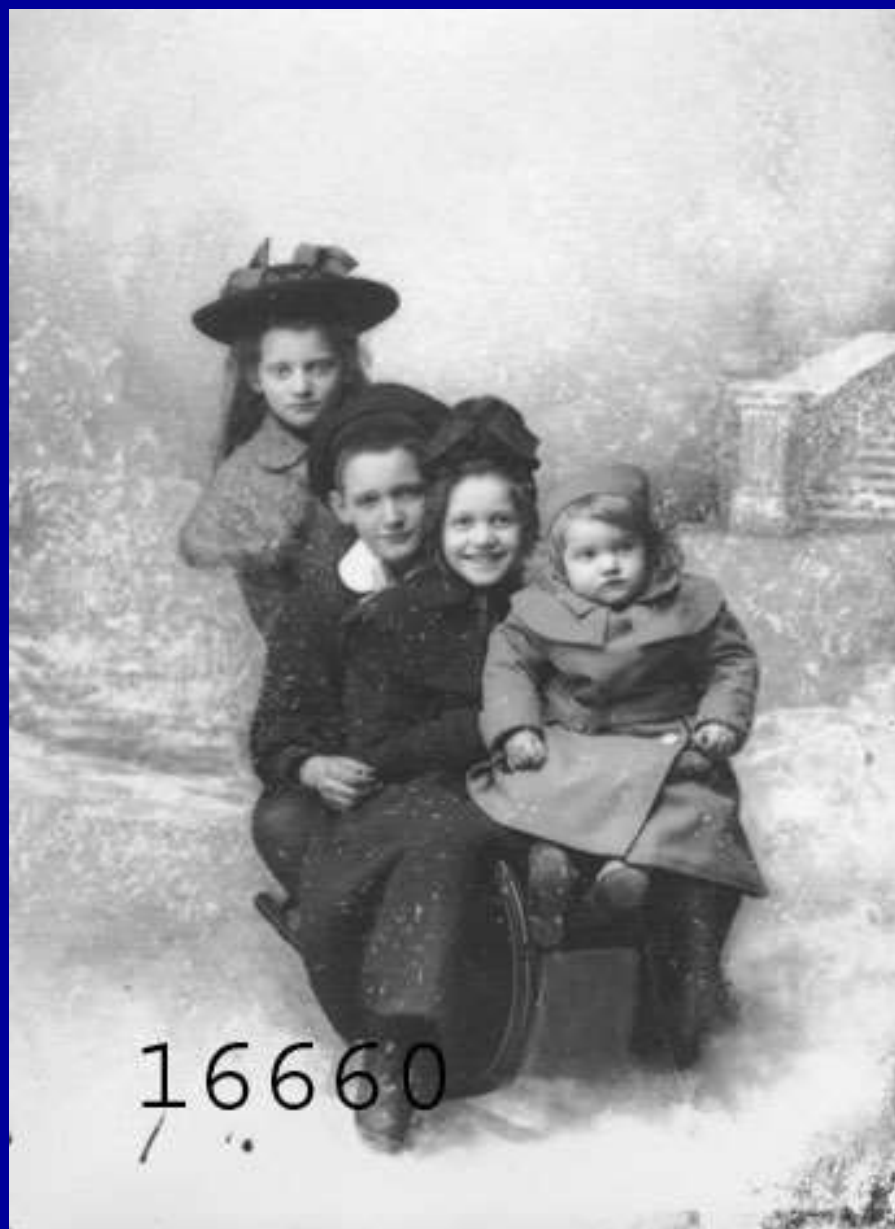
Bagfra og frem:

Lili (1888-1983)

Werner (1890-1951)

Ellen (1892-1987)

Frank (1900-1968)



Tønniesfamilien ca. 1908



Nytorv 3 i 1872



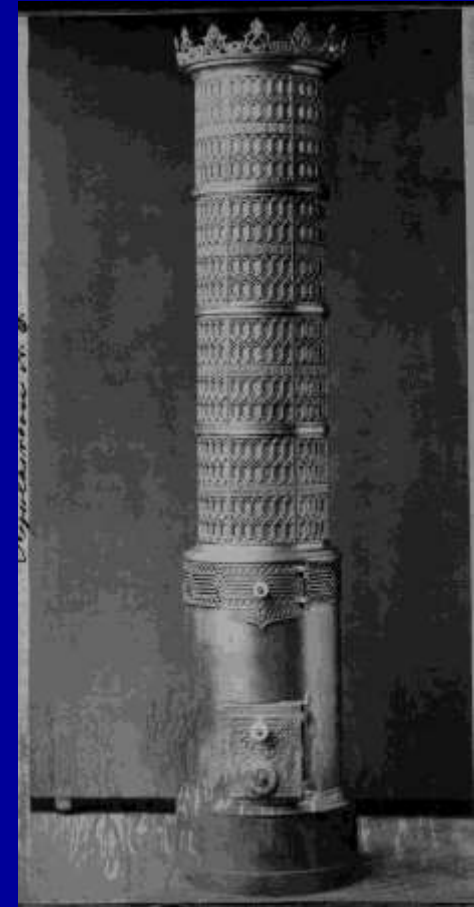
Nytorv 2-12 i 1872



Nytorv 8, 1908



Dagligstuen, Nytorv 8, samt kakkelovn fra De Smithske



Nytorv 8, Atelier



Nytorv 8, Atelier



16600

Emil Tønnes som retouchør



Emil og Werner Tønnies ved staffelierne



Vitrotypi 1857



Danmarks første fotoalbum

*Her har De os alle tilsammen
At ønske Dem Glædelig Juul!
Gid De leve i Fryd i Gammen
Og paa Bordet har fuldt op af Suul*

*Naar luunt De da sidde i Stuen
Med Børnene, Prousten og Fruen
Glem saa ei hvor venligst De mindes
Af dem her i Albumet findes.*



Fra Danmarks ældste fotoalbum



A.H.Wulff



Christian Simoni



Michael og Christoffine
Herskind.

Efter og før retouche



Fru Lund i Lindholm, 11.august 1899

Før beskæring



Morten Jensen, Store Brøndum, HT.131.706, 3. august 1901

Kendte aalborgensere



Isidor Henius 24. august 1883



Magnus A. Schultz 15. oktober 1883

Soldater i Aalborg



15. August 1870



11. Oktober 1878

Mormoner i Aalborg



Missionærer, 1. april 1885



Poulsen, Aalborg 17. juli 1888

Mormoner før afrejse



Lars Pedersen og hustru, Biersted
Enge, 7. Juni 1884



Madam Hansens datter, Aalborg
10. August 1892

Cyklister



Thranes søn, 13. december
1883



Hr. Frandsen, 25. august
1889

Racercyklen



10. April 1901, Tømrer Victor Estrup, Vejgaard

Endnu flere cyklister



N.Holm, København, 9, april
1895



Nielsen, Nesgaard, 13.juli 1900

Håndværkere



Bødker Jensen.
7. Januar 1877



Maler Sauer, 30. maj 1884

Håndværkere



Smed Sørensen m. lærlinge
21. august 1881



Snedker Kleists lærlinge
18. maj 1884

Håndværkere



Herman Place, 19. maj 1890



Hr. Behrend, 22. marts 1891

Håndværkere



Jacob Wiese, 16. maj 1883



Carl Kauffeldt, 18. marts 1883

Huslige sysler



Frk'erne Fuglsang, Askildstrup,
28. December 1901



Frk'erne Christensen, Pandrup,
8. Marts 1902

Veninder



Frk. Møller, Enggård, med veninder
29. juli 1881



Frk. Weile, Aalborg, med veninder,
23. Juni 1889

Venner



Gregers Jensen og ven, Oppelstrup
Mølle, 16. august 1902



Postembedsmænd fra Sæby,
15. Marts 1893

I samme båd



Jensen, Nyrup, 10. november 1902

Bryllupsbilleder



Johansen, Støvring,
26. Marts 1878



Jensen, Søndergade,
17. August 1898

Mor og børn



Elisabeth Bendix, Aalborg, HT. 19.045, 4. november 1871

Børn



Heinrich Tønnies med
barnebarnet Frank, 1903



Froms barn, Aalborg
21. Juni 1893

Børn



Galsters børn, Nørresundby, 13. juli 1900

Frank Tønnies ved morgenbadet 1902



Herman Bang 8.9.-1899



Herman Bang 8.9.-1899



C.W.Obels Tobaksfabrik 1871



Hovedbygningen i Adelgade, nu "C.W.Obels Plads"

”Strippere” på C.W.Obel 1877



Arbejdsmænd på C.W.Obel 1877



C.W.Obel, kartonagen, 1903

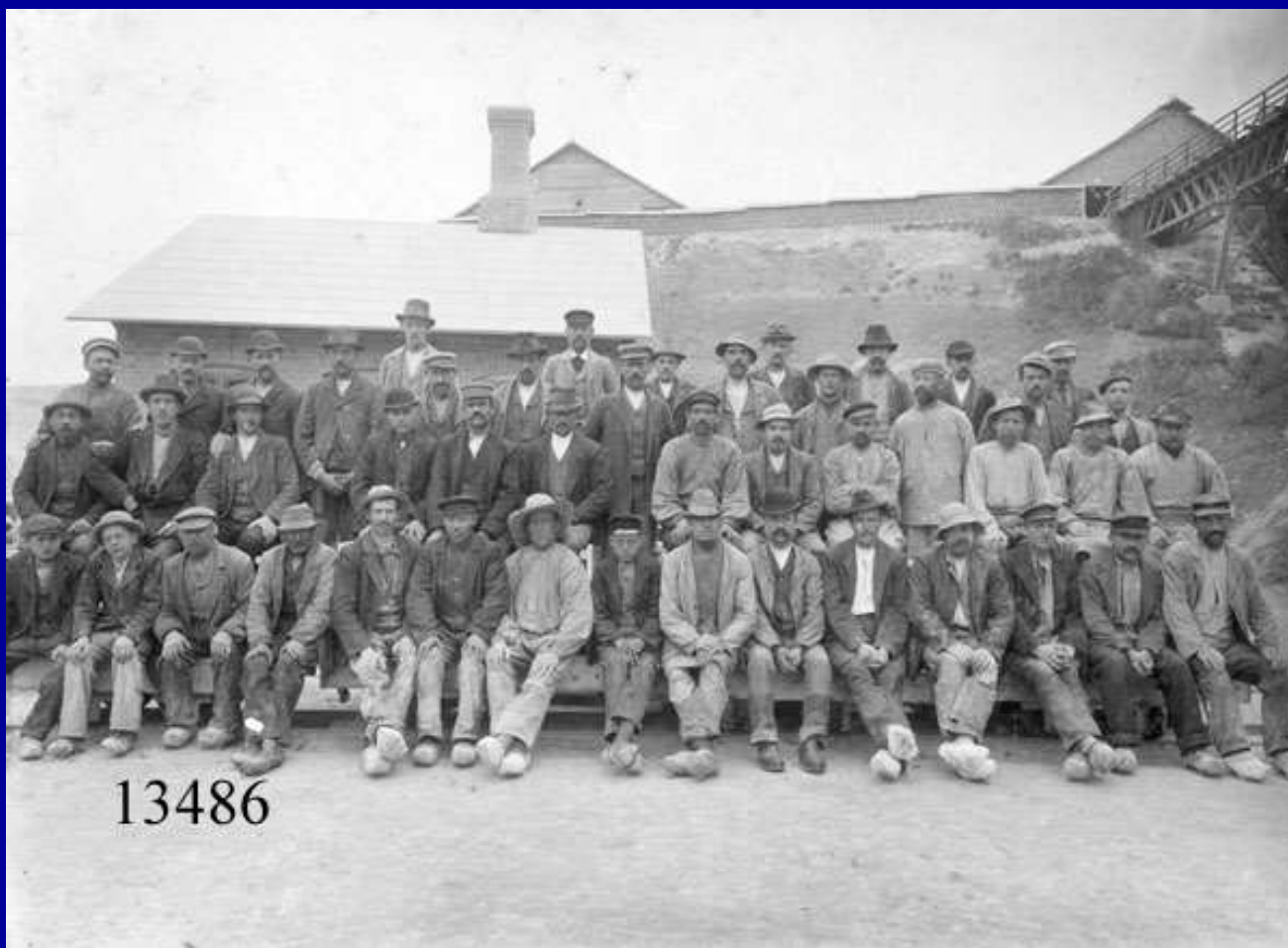


17151

C.W.Obel, Cigarmageriet 1903



Cementarbejdere på Rørdal 1901



Rørdal, 1921



10305

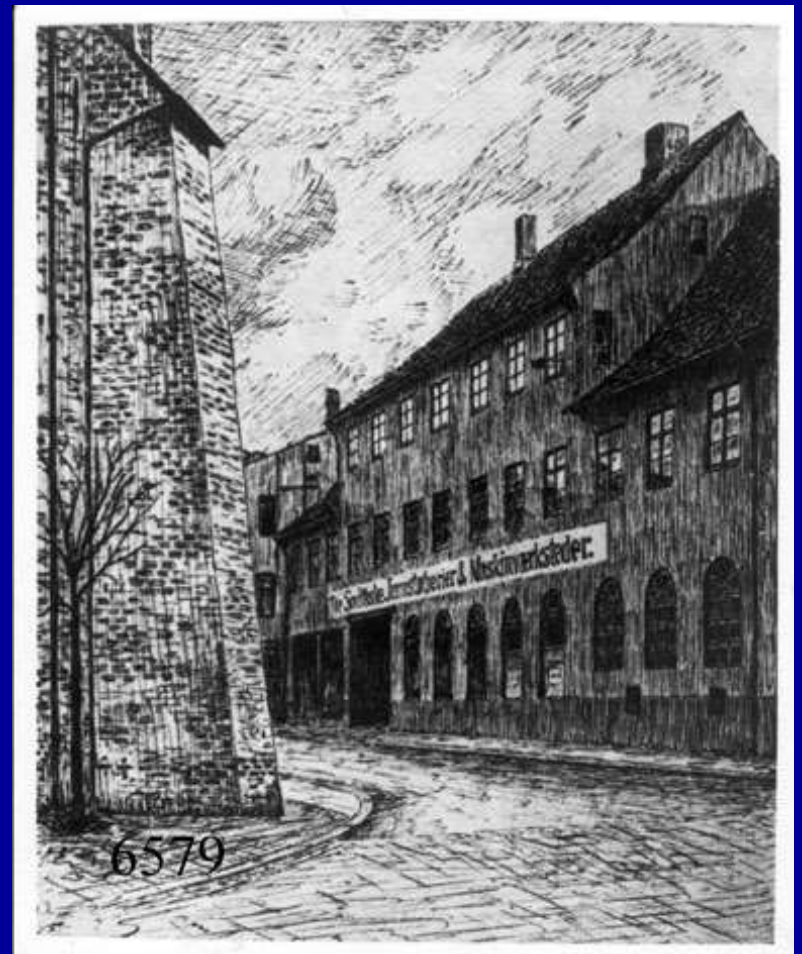
27. September 1921

Aalborg Straa- og Filthattefabrik, Vesteraa 7 i 1908



17342

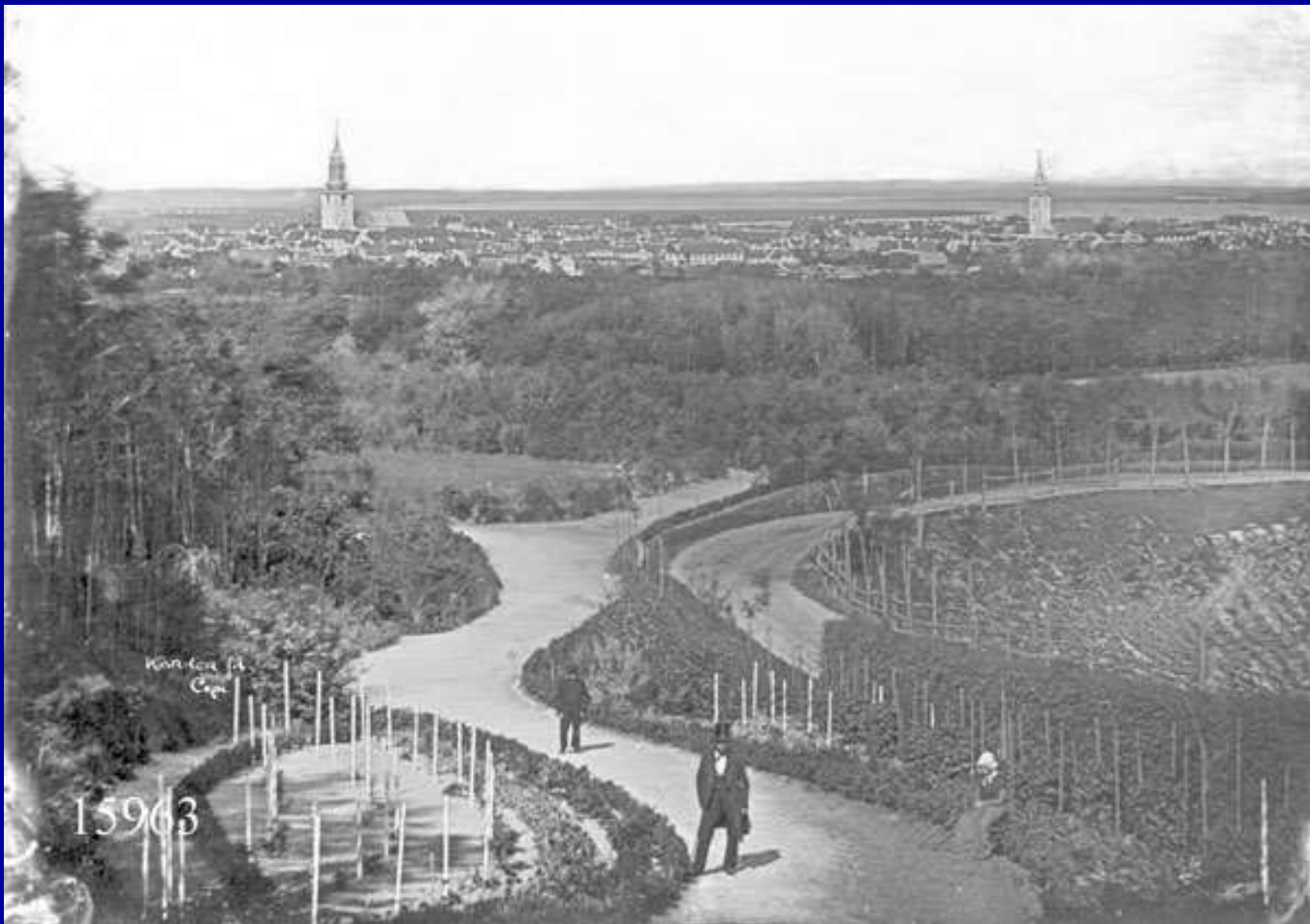
De Smithske i Algade 1935



De Smitske, støberiet 1935



Gadebilleder



Aalborg fra Skovbakken, 1849

Algade 1863 og 1910



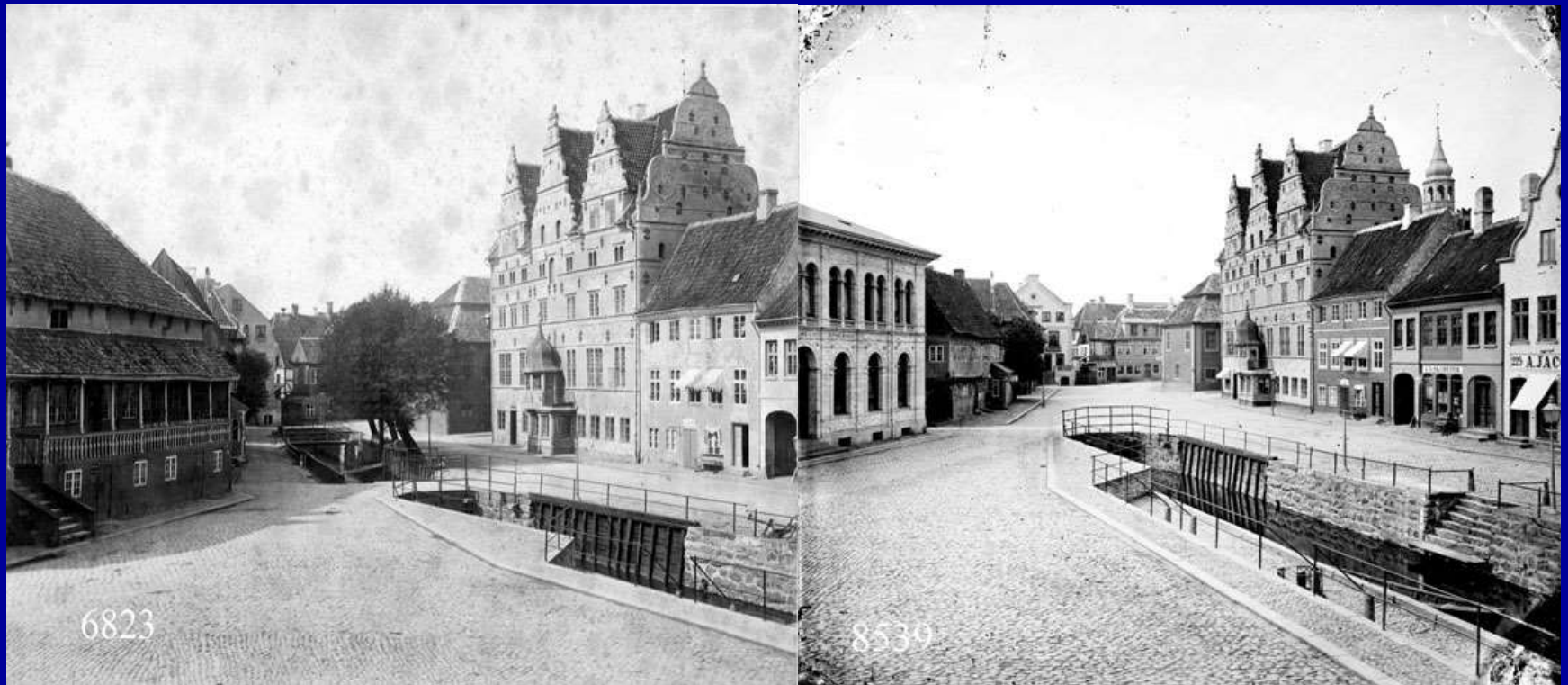
Fotografer i Algade 7

- 1858-1865 Heinrich Tønnies
- 1865-1866 Herman Pahl
- 1866-1878 Carl Lampe
- 1878-1880 V. Petersen
- 1880-1892 C.F.Ballermann
- 1892-1898 Rudolph Martens
- 1898-1944 Axel From Løvstrøm
- 1944-1965 Vilhelm From-Løvstrøm

Østeraa 1870



Østeraa 1870 og 1872



Nytorv mod vest 1866



Gammeltorv 1865



Østeraa 1865



Østeraa mod syd ca. 1900



Vesteraa 1866



Vor Frue Kirke 1877 og 1879

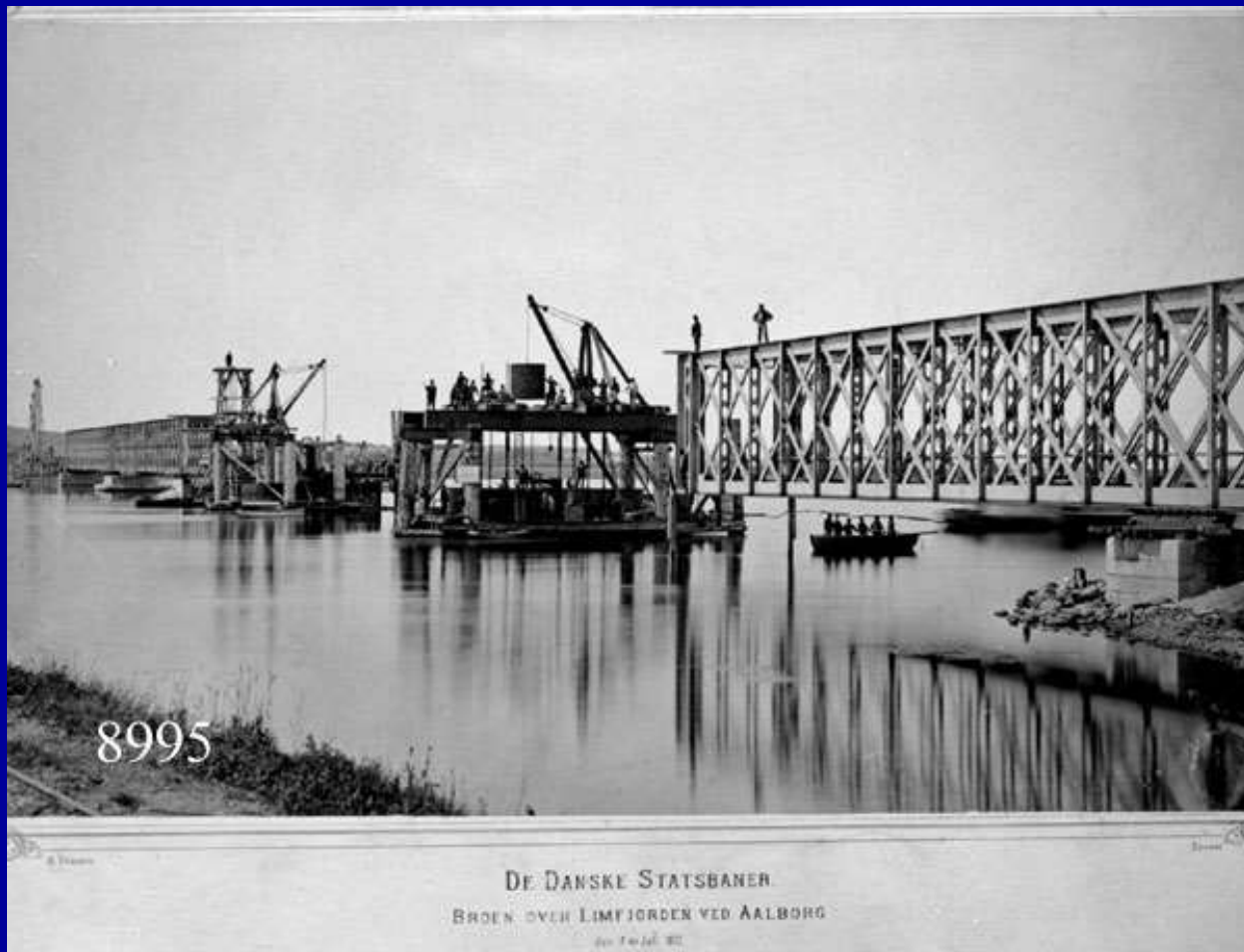


Ny kirke indviet 22/12 1878

Aalborg banegård 1869



Bygning af Jernbanebroen 1877





16252

Ca. 1885, Hovedvagten, Nytorv 5, udsigt fra
Tønnies atelier Nytorv 8



Nytorv 1885



Overlevering

1. Indtil 1961. Plads nok i Nytorv 8 – komplet samling 1881 ff.
2. 1961-1967. Portrætnegativerne flyttes til Haraldslund, de topografiske negativer til Nørregade 12.
3. 1967-1981. Portrætnegativerne i kælderen under Aalborg Historiske Museum, de topografiske negativer i Nørregade 12, senere i en garage i Klarup.
4. 1981-1990. Portrætnegativerne i kælderen under Aalborg Stadsarkiv. Registrering, rensning og ompakning påbegyndes.
5. 1990-1996. Portrætnegativerne på fjernvarmecentralen på Vikingevej. De topografiske negativer overtages og flyttes hertil. Registreringsarbejder fortsættes.
6. 1996- Negativerne placeres i atombombebunkers under Nordkraft. Rensning, registrering, ompakning og søgedatabase færdiggøres 2003.
7. Ombygning af Nordkraft betyder at negativerne må fjernes, nu Skelagervej – men forhåbentligt helt nyt magasin.